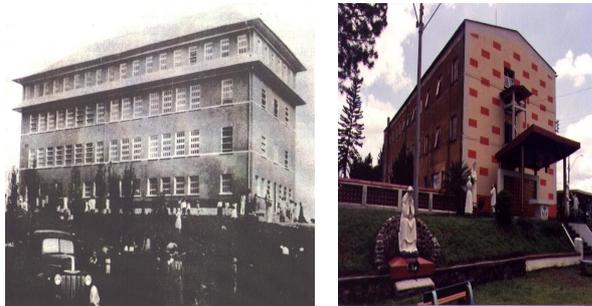


## PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ



**ANTES**

**AGORA**



### **FORMULÁRIO 3**

#### **ARQUITETURA ESPECIAL** **(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)**

(Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.)

**MUNICÍPIO:** Saleté

**Denominação do Local:** Santuário Nossa Senhora da Saleté – Seminário Diocesano

**Nome e Endereço do Proprietário Atual:** Congregação do Espírito Santo

**Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:**

**Ano de Construção:** na época de 1945 foi a mais importante obra construída na região, pelos padres

**Endereço de Localização do Imóvel:** Santuário Nossa Senhora da Saleté

## PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ

**Importância do Imóvel para a Coletividade:** Ponto Turístico; Morada de dois Padres do Município; Local religioso (seminário) onde passaram milhares de jovens, que ali iniciaram seus Estudos.

**Breve Histórico do Imóvel:** Quanto às imagens de Nossa Senhora da Salete, neste morro: Foi em 1943, quando Padre Eduardo S. mandou levantar a imagem da “Santa Chorando”, neste lugar, ainda coberto de matas e lavouras. O objetivo era, conforme ele mesmo escreveu, aumentar a devoção da população e evitar a queda de piedade na ausência dos padres. Em 1943 deu-se início a derrubada da madeira e limpeza do terreno para construção do Seminário. Padre Eduardo Summermatter .foi o coordenador da da 1ª etapa da construção do Seminário do Morro de Salete em 1945, inaugurado em 1949: sob a coordenação do Padre Bernardo Fuchter e Padre Clemente. Na mesma Época instalou-se a via Sacra.. Não é possível falar do município de Salete sem falar do Seminário Nossa Senhora da Salete. Na época de 1945 foi a mais importante obra construída. O Seminário do Morro de Salete não funcionou por muitos anos, já em meados de 1959 o bispo à colocou a venda. Vieram, então, espíritanos (padres e irmãos da Congregação do Espírito Santo) que compraram o prédio, cujo estado era péssimo. Daí adiante os espíritanos realizaram várias tarefas em nível de formação, administração, retiros e pastoral de santuário. Por este estabelecimento de ensino religioso passaram milhares de jovens, que ali iniciaram seus estudos, dando início a uma caminhada de sucesso. Para muitos, Salete tem sido um celeiro na formação de padres, cuja comunidade mantém sua vocação religiosa até os dias atuais.

**Uso Original do Imóvel:** Seminário que formou milhares de jovens que por ali passaram.

**Uso Atual do Imóvel:** Morada de dois padres que fazem a manutenção do espaço.

**Proposta de Uso para o Imóvel:** Fazer dali um Museu Municipal, sendo que há uma grande quantidade de peças guardadas no local.

**Estado de Conservação Atual do Imóvel:** Bom. Reformada em 2000.

**Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.)**

Foi eliminada um dos andares do imóvel, antes quatro e depois três. Já foi construído de tijolo e a reforma foi feita em tijolo no ano de 2000.

**Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:**

**Nome e Assinatura do Agente Cultural:** Terezinha Aparecida Marcos Feldhaus

**Data de Preenchimento do Formulário:** Salete, SC, 13 de março de 2006.